



OBITELJSKI RADIO IVANIĆ

Park hrvatskih branitelja 6 10 310 IVANIĆ- GRAD

Telefon 01 2881 656

Fax 01 2881 655

Studio 01 28 81 657, 01 2882 984

oriivg@net.hr

- e pošta -

oriivg@inet.hr

IBAN 592484008-1103966084 Matični broj 3136361

OIB 74613812885

ZAPISNIK

Sa 7. sjednice u 8. sazivu Skupštine Obiteljskog radija Ivanić održane u utorak 01.10.2024. godine s početkom u 11:30 sati u prostorijama Gradske knjižnice Ivanić Grad, Moslavačka 11, Ivanić-Grad.

Prisutni članovi Skupštine: ispred Grada Ivanić-Grada uz punomoć gradonačelnika pročelnica Upravnog odjela za lokalnu samoupravu, pravne poslove i društvene djelatnosti Marina Šiprak, ispred Općine Kloštar Ivanić načelnik Željko Filipović, ispred Općine Križ načelnik Marko Magdić, te sa Obiteljskog radija Ivanić: Vesna Gregčević Jelica, Ana Tomašić v.d. direktora i umirovljena djelatnica Radojka Šporer.

Zapisničar: Maja Okroša Demeter

Ana Tomašić dala je na usvajanje predloženi:

DNEVNI RED

1. Informacija o preseljenju Obiteljskog radija Ivanić u prostor Pučkog otvorenog učilišta Ivanić Grad i novim zapošljavanjima
2. Donošenje odluke o imenovanju člana Uprave-direktora društva
3. Donošenje Odluke o raspisivanju Javnog natječaja za izbor i imenovanje direktora trgovačkog društva Obiteljskog radija Ivanić d.o.o.
4. Donošenje Zaključka o sredstvima za otpremninu
5. Razno

koji je usvojen jednoglasno.

1. Točka

Što se tiče preseljenja Obiteljskog radija Ivanić u prostorije Pučkog otvorenog učilišta i novih zapošljavanja, fizički smo se preselili, potpisali smo i Ugovor o korištenju prostora između Grada Ivanić-Grada, Obiteljskog radija Ivanić i Pučkog otvorenog učilišta. Dobili smo prostor na korištenje bez plaćanja bilo kakvih

naknada, osim naravno režijskih troškova. Što se tiče samih radova uređenja, redakciju smo opremili, namještaj smo kupili i ovog tjedna bi nam trebali započeti radovi uređenja učionice u kojoj će se graditi novi studio, nova režija, pomoćna režija i arhivski prostor, koji će nam omogućiti sve ono što uvijek naglašavam - modernizaciju programa, novu programsku shemu i slično.

Šta se tiče zapošljavanja –raspisali smo natječaj, tražimo jednog novinara ili novinarku. Natječaj nam je završio prošlog tjedna i zaprimili smo četrnaest prijava, ostali smo ugodno iznenađeni, odabrali smo selekcijom četiri kandidata i zvali ih na razgovor. Dvoje ih je već bilo na razgovoru, dvoje nam još dolazi. Zasad su kandidati odlični, bit će teško odlučiti. Jedna kandidatkinja ima radno iskustvo u medijima, dok ostale tri djevojke nekog iskustva imaju, nisu radile niti na radiju niti na televiziji, ali u razgovoru s njima pune su entuzijazma, ideja i ono što nam se sviđa nemaju staža - sve što su radile, radile su preko student servisa tako da možemo razmotriti ponovno opciju pripravnništva, mjere Hrvatskog zavoda za zapošljavanje, gdje bi onda 50% njihove plaće bilo sufinancirano.

2. Točka

Ana Tomašić: „ 2. Točka bi bila „Donošenje odluke o imenovanju člana Uprave-direktora društva“. Riječ je o produljenju mandata vršitelju dužnosti Ani Tomašić obzirom da je mandat istekao 24. rujna, pa je onda prijedlog da se taj mandat produlji na narednih 6 mjeseci.“

Odluka je usvojena jednoglasno.

3. Točka

Ana Tomašić: „ Sljedeća točka bi bila „Donošenje Odluke o raspisivanju Javnog natječaja za izbor i imenovanje direktora trgovačkog društva Obiteljskog radija Ivanić d.o.o.“

Imamo službeno produljenje od 6. mjeseci, ali u bilo kojem trenutku u tom razdoblju Skupština može raspisati javni natječaj za novog direktora. U razgovoru s načelnicima i gradonačelnikom svi su iskazali pozitivno mišljenje da taj javni natječaj bude raspisan već sada.

Za izbor i imenovanje direktora Obiteljskog radija Ivanić može biti imenovana osoba koja pored općih uvjeta, ispunjava slijedeće uvjete - visoka stručna sprema društvenog smjera, najmanje 6 mjeseci radnog iskustva na rukovodećim poslovima, prednost rada u medijima uz poznavanje zakonske regulative, razvijene organizacijske, komunikacijske i administrativne sposobnosti te vozačka dozvola B-kategorije... Uz prijavu treba dostaviti: životopis, domovnicu, dokaz o stručnoj spremi, četvrerogodišnji plan rada itd..., uobičajne dokumente. I direktor društva imenuje se na rok od 4 godine. Prijave bi bile 15 dana od dana javne objave natječaja, natječaj bi objavili u Narodnim novinama.

Kandidati šalju prijave na adresu Obiteljskog radija Ivanić s naznakom NE OTVARAJ - Natječaj za izbor direktora..

Vesna Gregčević Jelica: „Ja se slažem.“

Marko Magdić: „Može.“

Ana Tomašić: „U redu. Onda bi sada trebali utvrditi Povjerenstvo koje bi pregledalo zaprimljene prijave, je li sve kompletno i pravovaljano, odnosno koje bi utvrdilo da li kandidat zadovoljava uvjete.“

Marina Šiprak: „To može biti iz redova članova Skupštine.

Marko Magdić: „Dobro, onda je predlažem da se navedu oni koji jesu aktivni kao skupštinari da imaju pravo uvida u dokumentaciju.

Željko Filipović: „Marko kao suvlasnik s najvećim udjelom bi trebao biti predsjednik.“

Ana Tomašić: „A članovi?“

Marko Magdić: „Netko od aktivnih skupštinara. Vesna i Radojka?“

Željko Filipović: „Može.“

Ana Tomašić: „Svi se slažete? Glasate za Odluku po dogovorenim uvjetima?!

Jednoglasno, hvala.“

4. Točka

Ana Tomašić: „Donošenje Zaključka o sredstvima za otpremninu, to nam je točka vezana uz urednicu i novinarku Vesnu Gregčević Jelicu, koja 1. veljače 2025. službeno odlazi u mirovinu. Ovaj Zaključak je na tragu prijašnjih isplata za otpremninu. Do sada je svim zaposlenicima koji su išli u mirovinu bilo isplaćeno u neoporezivom iznosu 8.000,00 kuna - kada bi to pretvorili u eure, odnosno službenu valutu, ispalo bi 1.062,00 eura. Do sad je praksa bila da svaka jedinica lokalne samouprave osigura 1/3 iznosa otpremnine – u ovom slučaju 354,00 eura. E sad, ovo je isto za raspravu. Ja bi htjela spomenuti utjecaj inflacije i činjenicu da je trenutno na snazi neoporeziv iznos otpremnine pri odlasku u mirovinu 1.400,00 eura. To bi onda bio prijedlog, da se usuglasimo oko izdvajanja u tom slučaju iznosa od 466,66 eura.“

Marko Magdić: „Ja ću prvi reći, ja sam za to. Shodno tome se mora mijenjati i taj Zaključak.“

Ana Tomašić: „Da jasno, na sljedećoj skupštini bi donijeli službenu Odluku.“

Željko Filipović: „Može.“

Marko Magdić: „Nema problema, da je i više neoporezivo.“

Željko Filipović: „Ja bi čak i više.“

Marko Magdić: „Ja isto.“

Ana Tomašić: „O.K., onda se može napraviti službena Odluka za 1.400,00 eura. Mislim, ako vi želite možemo glasati za više. 1.500?“

Vesna Gregčević Jelica: „Ti stavi koliko će biti iduće godine jer će se povećavati iznos.“

Marko Magdić: „Da, slažem se. Budemo vidjeli paralelno šta će biti sa stupanjem zakona na snagu, kako se to regulira. I paralelno raditi na ovom pravilniku o sistematizaciji i materijalnim pravima koja onda regulira prava i obveze koje proizlaze iz toga.“

Ana Tomašić: „Dobro, onda je to to šta se tiče Zaključka.“

5. Točka

Ana Tomašić: „Točka „Razno“ je nastavak razgovora o povećanju plaće zaposlenicima Obiteljskog radija Ivanić. Poslala sam ono što ste me zamolili na prošloj sjednici Skupštine - sistematizaciju radnih mjesta, da bude točno utvrđena. Po njoj je rađena i projekcija plaća.

Sistematizacija je sad napravljena malo drugačije. Mi smo ju imali prije, ali obzirom da imamo sve manji broj zaposlenika, sad je usklađena sa stvarnim stanjem i napravljena na drugačiji način. Napravljena je piramida, ide od direktora i glavnog i odgovornog urednika i onda se račva na dvije strane, jedna je vezana uz redakciju, druga uz režiju i imamo još blagajnicu, tajnicu i marketing koja je vezana uz sve. Ovdje kad se računamo imamo urednika informativnog programa, zatim urednika novinara, mlađeg urednika novinara i pripravnika.

Na drugoj strani imamo urednika glazbenog programa, koji je ujedno tonski tehničar, manipulant i voditelj, zatim imamo glavnog tonskog tehničara, koji je za poznavanje tehničkih aspekata emitiranja našeg programa, poznaje na koji način nam funkcionira odašiljač, koji zna podatke o našem serveru, linku i slično. I ovdje imamo isto pripravnika tonskog tehničara.

Što se tiče sistematizacije radnih mjesta, uz radna mjesta su određeni koeficijenti za obračun plaće, uvjeti koje kandidat mora zadovoljavati i zaduženja.

Ako krećemo od direktora koeficijent bi bio 3,5, uvjeti su ovdje raspisani.

Znači, visoka stručna sprema društvenog smjera, itd.. Poprilično su uvjeti općeniti, a zaduženja su dosta razrađena. Iako je to također dosta teško na radiju, obzirom

da smo jako mali kolektiv, jako je teško odrediti tko što radi zato što većinom pokrивamo jedni druge. A obzirom da smo mali kolektiv, posao glavnog i odgovornog urednika obavlja i direktor, i to bez pribrojavanja koeficijenta i povećanja plaća.

Urednik informativnog programa je onaj koji je ispod direktora i glavnog i odgovornog urednika koji raspoređuje zadatke u redakciji i određuje koje stvari idu u informativni program, raspoređuje terene, određuje teme emisija, i dogovara s ostalim urednicima, radi uredničke i redakcijske poslove uz najveću odgovornost.

Urednik programa-novinar, hajmo reći stepenica niže. Spiker, također novinar koji prati informativni program, vodi vijesti, vodi dnevnik, vodi emisije za koje je zadužen, ali nema organizacijsku odgovornost.

Mlađi urednik programa-novinar je u biti onaj koji pod mentorstvom urednika uči, uređuje, ali nema punu samostalnost odlučivanja o temama koje obrađuje.

A pripravnik je netko tko može doći i bez radnog iskustva i učiti, ali i ostati i napredovati sa pokazanim i uloženim radom.

Glavni glazbeni urednik, tonski tehničar - glazbeni je urednik koji određuje u kojem će smjeru Radio biti definiran po pitanju nekog glazbenog identiteta, jer ipak u današnje vrijeme morat ćemo poraditi na tome, pogotovo ako ćemo imati novu programsku shemu sa jutarnjim programom koji bi trebao biti dinamičniji i zanimljiviji, uz one man program.

Glavni tehničar, manipulant je za sve tehničke dijelove, da sve skupa funkcionira i emitiramo bez problema.

Tajnik, blagajnik, marketing – radno mjesto na kojem je osoba zadužena za marketinške i tajničke poslove, kontaktira sa strankama, ugovara i vodi evidenciju epp-a, vodi glavnu blagajnu, brine o računima, dokumentaciji, nabavi sitnog inventara i materijala.

I ono što je dodano na prijašnju sistematizaciju - obavlja i sve ostale poslove za koje ima potrebna stručna znanja i sposobnosti, a to je od pripreme plaća, faktura, do financijskih pravdanja AEM-u, pripreme dokumentacije za natječaje na koje se javljamo, vođenje statistika po pitanju našeg programa, koje vam na kraju dostavljamo na kraju godine i slično.

To je sistematizacija.

U koeficijente je uključeno samo radno mjesto, koje sa sobom nosi određene odgovornosti i zadatke, uzeta je u obzir stručna sprema koju ima zaposlenik i također dodatne odgovornosti.

I tu dolazimo do nove projekcije plaća, temeljem nove sistematizacije.

Što se tiče projekcije plaća, krenula bih s donošenjem Odluke o osnovici jer dva su načina obračuna plaće, jedan je po osnovici, a drugi po bodovanju.

Mi nemamo niti jedno niti drugo. U obračunskoj listi nam samo piše 840 odnosno iznos minimalca.

Stoga, nastavno na sistematizaciju i koeficijente, odredila sam osnovicu koja bi bila 620,00 eura bruto.

Također ono što smatram da je jako važno a do sada nismo imali uzeto u obzir, je minuli rad. Kod nas godine radnog staža uopće nisu bile uračunate i to je ono što je bilo naglašeno u trenutnom stanju. 39 godina radnog iskustva trenutno rezultira u bruto 1 obračunu sa 40,00 eura više od kolege koji ima recimo 8 godina radnog iskustva, što je jako nesrazmjerno. Pa bi ja svakako ako se može, uvrstila i minuli rad. Ako bi uvrstili taj minuli rad došli bi do bruta 2 za sve zaposlenike, uključujući i pripravnika i čistačicu koja ima ugovor o djelu, odnosno do cifre od 15.759,90 eura mjesečno.

Na godišnjoj razini to bi bilo 189.000,00 eura, odnosno povećanje za svaku pojedinu JLS bi bilo zaokruženo na 69.000,00 eura. Po postotku suvlasništva, riječ je o 23.000 eura pojedinačno, i u odnosu na ono što se sada izdvaja povećanje izdvajanja je oko 55%. Trenutno ste na oko 40.000,00, sada bi došli na 63.000,00. I tu bi onda imali plaće po kojima bi bili recimo konkurentni na tržištu rada i omogućile bi zaposlenicima dostojanstven život. To bi bilo to.

Marko Magdić: „Sad ću ja prvi. Nama je to povećanje 55%. Na mjesečnoj dotaciji Križu bi to bilo koliko?“

Ana Tomašić: „40.000,00 godišnje je sada, a malo više od 5.000,00 bi bilo po novome mjesečno.“

Marko Magdić: „Koliko je sada?“

Ana Tomašić: „Oko 3.700,00.“

Marko Magdić: „Dobro, ja sam za to suglasan. Općina Križ je za tu varijantu. S tim da se mora postići konsenzus s preostala dva većinska suvlasnika, jer ja govorim u svoje ime.“

Marina Šiprak: „Ja sad ne mogu govoriti u ime gradonačelnika ali ću mu sve prenijeti, mi smo sad u planiranju proračuna i sve je otvoreno.“

Marko Magdić: „Slobodno mu prenesite da smo mi za.“

Ana Tomašić: „I samo bih htjela još napomenuti da ovdje i dalje ostajemo samo na izdvajanjima za plaću, što se tiče toplog obroka i loko vožnje, nagrada zaposlenicima – ta izdvajanja nisu uvrštena, a ja se nadam, da će nam sve ove promjene poboljšati marketing i prihode, i da ćemo mi tu moći dodatno i kroz neke godišnje nagrade i slično nagrađivati zaposlenike. Možda i dizati plaće.“

Marko Magdić: „Jasno.“

Ana Tomašić: „U redu. I samo podsjećam - kada smo razgovarali o radovima, predložila sam projekt „Vizualni radio“. Da će nam trebati i kamere, da bi mogli imati live stream, da bi mogli imati YouTube kanal i slično. Svo troje ste rekli da bi to bilo u idućoj godini. To je cifra podsjećam 19.596,00 eura sa PDV-om. Obzirom da ću morati raditi plan javne nabave za iduću godinu, čisto da znam, jesmo još uvijek suglasni i na tom planu?!“

Marko Magdić: „To ide na tri dijela? Jel tako?“

Marina Šiprak: „Rekli ste 20.000,00 eura?“

Ana Tomašić: „20.000,00 eura, tako je. Ovo je ponuda koju smo dobili za live stream, za postavljanje kamera i išlo bi na tri dijela kao što su i ovi radovi. Mi ćemo sada u sklopu ovih radova napraviti svu pripremu, tako da će onda trebati samo postaviti kamere.

Željko Filipović: „Trebao bi gradonačelnik također se pozitivno izjasniti oko toga, obzirom da danas nije tu.“

Ana Tomašić: „Želi netko još nešto dodati?“

Marko Magdić: „Ja ću reći da mi je drago da nakon toliko godina, barem u ovom istom sastavu ako ovo prođe i što se tiče Grada Ivanić-Grada, imate daleko bolje uvjete rada. I evo vidim neki novi početak sa zasluženim materijalnim pravima. To je svima nama na ponos, i daje neku novu sliku. Eto, toliko od mene.“

Željko Filipović: „Nemam ništa za dodati, rečeno je sve.“

Obzirom da nije više bilo zainteresiranih za raspravu, v.d. direktorica Ana Tomašić je zahvalila svima prisutnima i zaključila Skupštinu Obiteljskog radija Ivanić. Skupština je završila u 12:15 sati.

Zapisnik sastavila: Maja Okroša Demeter

Uz punomoć Predsjednika
Skupštine/predstavnik
Grada Ivanić-Grada

Pročelnica upravnog odjela za lokalnu
samoupravu, pravne poslove i društvene
djelatnosti
Marina Šiprak