



# OBITELJSKI RADIO IVANIĆ

Park Stjepana Posezija 6 10 310 IVANIĆ- GRAD

Telefon 01 2881 656 Fax 01 2881 655

Studio 01 28 81 657, 01 2882 984

oriivg@net.hr - e pošta - oriivg@inet.hr

IBAN 592484008-1103966084 Matični broj 3136361

OIB 74613812885

## ZAPISNIK

Sa 1. sjednice u 7. sazivu Skupštine Obiteljskog radija Ivanić održane u ponedjeljak 23.04.2018. godine s početkom u 09:10 sati u prostorijama Obiteljskog radija Ivanić d.o.o., Park Stjepana Posezija 6.

Prisutni članovi Skupštine: ispred Općine Kloštar Ivanić imenovani predstavnik Općine Kloštar Ivanić Božidar Balenović, ispred Grada Ivanić-Grada zamjenik gradonačelnika Željko Posilović uz gradonačelnikovu punomoć, ispred Općine Križ imenovana predstavnica Nina Grgat i načelnik Općine Marko Magdić; zaposlenici Obiteljskog radija Ivanić: Radojka Šporer (direktor), Branka Derežić, Vesna Gregčević Jelica; umirovljeni zaposlenici ORI: Blaženka Blagaj i Vladimir Derežić. Zapisničar: Maja Okroša.

## DNEVNI RED

- 1. Konstituiranje novog saziva Skupštine ORI (utvrđivanje novih članova ispred suvlasnika Grada Ivanić-Grada i općina Križ i Kloštar Ivanića i izbor predsjednika)- izvjestitelj Radojka Šporer**
- 2. Informacija o poslovanju u 2017. godini - izvjestitelj Radojka Šporer, od točke 2. predsjedava novi predsjednik**
- 3. Donošenje Odluke o usvajanju godišnjih finansijskih izvješća ORI za 2017. godinu**
- 4. Donošenje Odluke o uporabi dobiti ORI za 2017. godinu**
- 5. Informacije o tekućoj poslovnoj problematičnosti i usvajanje zaključaka**
- 6. Razmatranje i donošenje odluke o izmjenama Društvenog ugovora:**
  - a) u Čl.3. promjena adresu s Park Stjepana Posezija 6 u Park hrvatskih branitelja 6;**
  - b) u Čl. 5. st. 2. promjena udjela u temeljnem kapitalu u skladu s promjenom vlasničke strukture: Grad Ivanić-Grad 113.300,00 kn odnosno 27,5% , Željka Robeka više nema.**
- 7. Donošenje Financijskog plana ORI za 2018.**
- 8. Razno**

Rad po utvrđenom dnevnom redu.

## Točka 1.: Konstituiranje novog saziva Skupštine ORI

Radojka Šporer: "Sve vas lijepo pozdravljam, hvala vam što ste se odazvali."

Radojka Šporer: Upoznaje međusobno stare i nove članove Skupštine.  
Predlaže i obrazlaže prijedlog Dnevnog reda.

Prema Odluci Općine Križ formalna predstavnica u Skupštini ORI je gospođa Nina Grgat. Ispred Općine Kloštar Ivanić ponovno je prestavnik gospodin Božidar Balenović. Grad Ivanić-Grad u Skupštini ORI predstavlja gradonačelnik Javor Bojan Leš, koji je danas spriječen pa je dao punomoć svom zamjeniku gospodinu Željku Posiloviću.

Uz imenovane predstavnike suvlasnika općina, na Skupštinu su uvijek pozvani načelnici općina. Zahvaljuje Marku Magdiću što se odazvao.

Predlaže za predsjednika Skupštine gospodina Božidara Balenovića, pošto mu je već sve poznato jer je do sada bio predsjednik; po Statutu se predsjednik bira na godinu dana pa se onda rotira. Da li ima još kakvih prijedloga? ... Nema. Gospodine Balenoviću, da li Vi prihvataćete kandidaturu za predsjednika Skupštine ORI?"

Božidar Balenović: "Da."

Radojka Šporer: "Onda možemo to izglasati?" ... Jednoglasno. Hvala Vam lijepa.

Božidar Balenović preuzima vođenje Skupštine: "Hvala lijepo na ukazanom povjerenju.

Dakle, dnevni red smo usvojili. Jel tako? Prelazimo odmah na 2. točku.

## Točka 2.: Informacija o poslovanju u 2017. godini

Radojka Šporer: "Izvještaj sam isprintala da možete pratiti. Ovaj uvod se uvijek stavlja u izvješće u nekoj kraćoj ili duljoj formi.

Programska koncepcija i realizacija u 2017. godini. Tu imate podatke o vlastitoj proizvodnji, o informativnom i o ostalim programima. Ovo je temeljno i uvijek se mora držati dokumenata temeljem kojih je Radio Ivanić dobio koncesiju. Radio Ivanić ima obnovljenu koncesijsku dozvolu od 01.01.2017. godine, a da bismo uopće dobili koncesiju morali smo napraviti hrpu papira a između ostalog i programsку koncepciju. Agencija za elektroničke medije kontrolira realizaciju programske koncepcije.

Minimum vlastite proizvodnje programa je 30% da biste mogli dobiti koncesiju. Što to znači?! To je svih ovih 8.760 sati godišnje, znači 365 dana po 24 sata dnevno. Naravno, to je fizički nemoguće napraviti, pa Agencija priznaje u tih 30%, 20% domaću glazbu. Znači, mi

govornog programa vlastite proizvodnje imamo 11,82%. To je 880 sati godišnje našeg vlastitog govornog programa, što je isto puno. Neki slušatelji koji vole više slušati samo glazbu naravno biraju one stanice koje samo puštaju glazbu. Naši slušatelji vole čuti što se događa i to je ono što nas drži. Mi i postojimo zato što imamo lokalne informacije koje ljudi zanimaju.

U izvješću imate postotke koliko ima informativnog i drugih vrsta programa. U odnosu na raniju programsku koncepciju, imamo nove emisije; vratili smo Agroval, što je naišlo na jako dobar odaziv kod OPG-ovaca i imamo od prošle godine novu emisiju Djeca i mladi na radiju, također nam je to naišlo na odličan odaziv i kod djece i kod škola, vrtića. Sve škole, svi vrtići i srednja škola i učenički dom, svi su uključeni po određenom rasporedu. Svaki dan je 15 minuta emisija, gdje obavezno u svakoj emisiji moraju govoriti djeca i mladi, pet rečenica - pet rečenica, njih se mora čuti. To slušaju ne samo djeca i učitelji nego i djede, bake, tate, mame, strine i svi ostali. I to je bitno.

Ono što sljedeće imamo u izještaju je zastupljenost jedinica lokalne samouprave u programu Obiteljskog radija Ivanić. Mi to već godinama detaljno pratimo, naša tajnica Maja dnevno ispisuje koliko je vijesti, informacija i obavijesti iz koje Općine i Grada i to se onda preračunava i na kraju dobijemo postotak koliko je tko svake godine imao udio u programu. Imate to u tabelama. S područja Grada Ivanić-Grada je u 2017. godini bilo 41,50 % informacija, Općine Križ 28,57% i Općine Kloštar Ivanić 29,93%. To nije svake godine isto jer zavisi o tome koliko je kakvih događanja bilo na području pojedine jedinice lokalne samouprave.

Realizacija programa je ono što je nama bitno, već sam govorila za Agroval i Djecu i mlade na radiju, a imamo još i vrlo dobro prihvaćenu obnovljenu emisiju Rock meridijan. Ona je 70-tih i 80-tih godina išla nedjeljom na radiju, a pošto su nam ti isti koji su je tada radili sada u penziji, imaju vremena i pokazali su želju, oni je rade i to je isto tako kod ljubitelja rocka jako dobro prihvaćeno. Od 2017. godine više nam nema Višnje u programu pa onda nemamo više Kajkavskog osebuška. Ona je jezičarka po struci i ona je to odlično radila a nekako su se i teme i sugovornici za sada potrošili. Ima vremena da se kroz par godina ponovo podsjetimo na te stvari, a postoje i mogućnost repriziranja tih emisija koje su bile jako dobre.

Što se tiče kadrova... Gospodin Lebović nam je bio više od godinu dana na bolovanju, cijele prošle godine ga nije bilo, pa sam poslove glavnog i odgovornog urednika ja preuzeila, a to mi je bilo olakšano zato što su tu Vesna i Branka koje su iskusne a isto tako već su nam se Ana i Siniša dosta uhodali tako da mogu samostalno cijelodnevni program realizirati. Nakon početnog rada na Ugovor o autorskom djelu, kad su još učili raditi, prošle godine sam sklopila Ugovore o radu na određeno vrijeme po tri mjeseca sa Sinišom i Anom. Zato što se kao trošak za firmu sasvim približio ugovor o radu po davanjima sa ugovorom o autorskom djelu. A vrijedne ljudi ne možete zadržati ako nemaju staž, uz zdravstveno, mirovinsko itd. Oni su već sada godinu dana tako, a po zakonu mogu biti do tri godine.

Tonske tehničare, koji su također dugo bili honorarci, zaposlili smo za stalno, Sinišu Kuneka i Zvonimira Geigera. S njima smo sklopili ugovore na neodređeno.

Ono što je u ovom dijelu realizacije programa još bitno je to da se može program slušati preko live streama, dakle preko naše internetske stranice, u cijelom svijetu. Evo prošle nedjelje smo imali preko live streama 17 slušatelja u Njemačkoj. Ti naši ljudi koji rade i žive vani, vole nas slušati. Bitno je da se veći dio emisija naše vlastite proizvodnje može i naknadno preslušati u rubrici podcasting, također na našoj web stranici.

Sljedeća tema nam je poslovanje u 2017. godini. Prošle godine smo ostvarili ukupan prihod 997.763,00 kune, ukupni rashodi su bili 993.045,00 kuna i dobit nakon oporezivanja 3.648,00 kuna, što je dobit 10 puta veća nego 2016. godine.

Što se tiče vlastitih prihoda, u njih idu prihodi od reklama, i prihod od Fonda za pluralizam i raznovrsnost elektroničkih medija. U prošloj godini je vlastiti prihod bio 221.888,00 kuna, odnosno 22,24% ukupnog prihoda. Od toga od usluga oglašavanja 190.268,79 kuna, a od Fonda za pluralizam i raznovrsnost elektroničkih medija 25.654,93. Moram napomenuti da nam se uvijek tu negdje kreću vlastiti prihodi.

Tijekom 2017. godine smo imali 7 zaposlenih na neodređeno vrijeme, od kojih je Davor Lebović bilo stalno na bolovanju. Već sam rekla da smo za stalno prijavili 2 tonca. U stalno zaposlenima su bila 2 novinara-urednika, 2 tonska realizatora i glazbena urednika, tajnica, glavni i odgovorni urednik koji je bio na balovanju i dvoje novinara na određeno vrijeme, to su Ana i Siniša, oboje diplomirani novinari.

Ako se to nekome čini puno, moram reći da je na radiju i ranijih godina sve potrebne poslove radilo prosječno 10 ljudi, ali dio preko ugovora o djelu ili o autorskom honoraru; naime treba imati u vidu da se radi 365 dana u godini, a od ponedjeljka do petka u dvije smjene. Nakon promjena zakona su razlike između poreza i doprinosa na ugovore o djelu i honoraru u odnosu na obaveze za ugovore o radu postale minimalne, a Ugovor o radu je, makar i na određeno vrijeme, stimulativniji za osobe koje vrijedno i vjerno rade za Obiteljski radio Ivanić, i to moram naglasiti.

Iako je u poslovanju tijekom 2015. i 2016. godine, sjećate se bila je velika kriza na Radiju, Radio je namirio dugove. Obiteljski radio ivanić još uvijek nije u mogućnosti povećati plaće, naime naše plaće su za stalno zaposlene se kreću od 3.800,00 kuna za novinare početnike do 4.500,00 kuna za najiskusnije novinare -urednike, evo Vam tu Vesne i Branke, sa 35 i više godina staža a ja vjerujem da se slažete samnom da bi te plaće morale biti više.

Tijekom 2017. godine smo imali prosječno troje vanskih suradnika, jednu osobu tonskog realizatora, to je naša Anita, svaki treći vikend, za sjednice vjeća , u slučaju bolovanja i godišnjih odmora, jer mi bez trećeg tonca ne možemo uopće funkcionirati, i dvije reporterke koje su zadužene za događaje koje zaposleni nisu stizali pokrivati. To su opet Anita i Ivana Vlajinić koja je sada na porodiljnom.

Naglašavam da smo u 2017. kao i dvije prethodne godine poslovali bez većih finansijskih stresova, zahvaljujući redovitoj suradnji i razumijevanju naših suvlasnika jedinica lokalne samouprave, kao i vlastitim prihodima. Dakle, zahvaljujemo našim suvlasnicima na urednosti i korektnosti.

Za 2017. i 2018. godinu nismo na natječaju dobili sredstva Fonda za poticanje pluralizma i raznovrsnosti elektroničkih medija, jer smo prekoračili dozvoljeni limit sufinanciranja od strane jedinica lokalne saouprave. Mnogim lokalnim radnjima je problem jer se ne možete javiti ni na EU fondove ni na domaće fondove ako prekoračite limit sufinanciranja, a pogotovo ako ste u suvlasništvu jedinica lokalne samouprave. Mi smo, da bismo to nadoknadili, pošto je povoljnija klima na tržištu, agresivnije krenuli u marketing, na način da smo sastavili akcijski cjenik, angažirali Anitu Penava kao terenskog komercijalista, i ona je već recimo sad pred Uskrs ugovorila 10.000,00 kuna kroz mjesec. Nadamo se da će se to i dalje nastaviti tako, ona kao terenski komercijalist dobila 20% stimulans od toga što je ugovorila i to za sada odlično funkcionira.

Što se tiče opreme.... Naša oprema je većinom otpisana, ali sve funkcioniра. U ovom trenutku nemamo novaca da kupimo novo sve, ali ono što treba popraviti, popravimo ili kupimo novo.

Mi smo sve dugove vratili. Kako smo to uspjeli?

Mi sebi nismo ništa podijelili. Bili smo dužni Komunalnom centru, i platili smo im sve dugove preko reprograma. ZAMP-u smo bili dužni, to smo prošle godine kroz reprogram sve očistili. Mi u ovom trenu nismo dužni nikome ni lipu, samo smo sebi dužni. Mi nemamo regres, mi imamo male plaće i tako. Troškove prijevoza na posao i s posla isplaćujemo onoliko koliko imamo novaca. Imate tu račun dobiti i gubitka, a to je ono što sam vam rekla ukratko.

Kako smo ušli u 2018. godinu?

Ušli smo sa sufinanciranjem od strane suvlasnika na razini 2017. godine. Već sam rekla da smo zbog potrebe povećanja vlastitih prihoda napravili akcijski cjenik usluga.

Da se ne zavaravamo, sve ovakve lokalne radio stanice kakvi smo mi na sličan način posluju, neki su u goroj situaciji od nas, neki u malo boljoj ali svi smo mi tu negdje i sada svi polako ispituju kako obnoviti opremu. Recimo, Radio Vrbovec je nadavno kupio uz pomoć grada nove kompjutere, novi pult i tako, ali isto još ispituju, pa ćemo vidjeti njihova iskustva kako će to proći.

Mi smo udruženi u HURiN, Hrvatsku udrugu radijskih nakladnika, nas lokalaca ima manje ili više oko 115. HURIN je organiziran u regionalne centre, mi spadamo u regionalni centar Zagreb istok koji pokriva od Velike Gorice, do Podravine i Međimurja i do Okučana i do Petrinje. Tu nas ima 13 lokalnih radio stanica, mi se u posljednje vrijeme dosta sastajemo i vodimo rat sa ZAMP-om. Nama je to trenutno najveći pojedinačni trošak, veći od struje. Oni nama naplaćuju 4,5% na ukupni prihod i sada to hoće dići na 8% kroz slijedeće 4 godine.

Zato smo sada u velikom ratu s njima, pa izvođači ne mogu doći na lokalne radije promovirati svoje nove pjesme, svoje albume i tako. Pregovori traju već 3-4 mjeseca... U ovom trenu ZAMP nama naplaćuje akontaciju za 2018. godinu u skladu sa aneksom Ugovora koji je vrijedio za 2017. godinu. Tako da je HURiN sada dobio vremena da napravi sada već 6 po redu prijedlog, jer na svaki sastanak ZAMP i HURIN dođu svaki sa svojim prijedlogom, ali su se počeli približavati...

ZAMP hoće nas uvjeriti da radiji u Hrvatskoj plaćaju najnižu naknadu za autorska i izvođačka prava, što nije točno. Naši u HURIN-u su si dali truda i po cijeloj Europi skupljaju podatke, tako da će tu još biti rata.

Za 2016. godinu mi smo ZAMP-u platili skoro 45 tisuća. Više od toga mi ne možemo ni podnijeti. Ja sam napisala pismo izravno u ZAMP i onda me zvao jedan od njihovih čelnika Vukoa, jer sam im napisala, ako nas hoćete uništiti - slobodno, dignite na 8% pa će Vam se pola radio stanica pozatvarati, pa nećete dobiti ni ovo što sada dobivate. On je mene zvao i rekao, pa vi niste ništa dužni, pa kako to da se bunite?! Kako to da nismo dužni - pa tako što smo na uštrb svojih primanja vama sve platili. A vi nam sada hoćete dignuti naknadu i uništiti nas. Pa ćemo vidjeti šta će biti...

Božidar Balenović: "Primili smo informaciju po drugoj točci."

**Točka 3. Donošenje Odluke o usvajanju godišnjih  
financijskih izvješća ORI za 2017. godinu**

Predjednik Skupštine ORI Božidar Balenović je dao na glasanje prijedlog Odluke pod Točkom 3., i konstatirao da je jednoglasno prihvaćena Odluka o usvajanju godišnjih financijskih izvješća Obiteljskog radija Ivanić d.o.o. za 2017. godinu.

Usvojena odluka je u prilogu i sastavni dio ovog zapisnika.

**Točka 4. Donošenje Odluke o uporabi dobiti ORI za 2017. godinu**

Božidar Balenović: "Prijedlog Odluke o uporabi dobiti Obiteljskog radija Ivanić, Radojka hoćeš reći što o tome gdje ćemo tu silnu dobit upotrijebiti?"

Radojka Šporer: "Uvijek je knjižimo u kapital trgovačkog društva, kao zadržanu dobit, i ona se iskazuje; svi ste dobili bilance u kojima se ona iskazuje."

Predjednik Skupštine ORI Božidar Balenović je dao na glasanje prijedlog Odluke pod Točkom 4., i konstatirao da je jednoglasno prihvaćena Odluka o uporabi dobiti Obiteljskog radija Ivanić d.o.o. za 2017. godinu.

Usvojena odluka je u prilogu i sastavni dio ovog zapisnika.

## Točka 5. Informacije o tekućoj poslovnoj problematici i usvajanje zaključaka

Božidar Balenović: "Informacije o tekućoj poslovnoj problematici i usvajanje zaključaka ...

Čuli smo problematiku, ali evo da još nešto kažemo..."

Radojka Šporer: "Ja bih vas molila da kao Skupština potvrđimo raspored poslova glavnog i odgovornog urednika. Zbog finansijskog stanja i ovoga svega što ste čuli u ovom trenutku... Ja mogu donijeti odluku da imenujem jednu od ikusnih kolegica za glavnu i odgovornu urednicu, ali joj moram dati veću plaću. U ovom trenutku nemamo tih sredstava pa bih ja predložila da se i potvrdi na Skupštini da sam ja ujedno i glavni i odgovorni urednik, a osoba koja me u slučaju izostanka zamjenjuje da bude Vesna Gregčević Jelica. Da li se slažete?

Božidar Balenović: "Jel ima drugih prijedloga? Nema."

Predsjednik Skupštine ORI Božidar Balenović je dao na glasanje prijedlog o imenovanju direktorice Radojke Šporer za glavnu i odgovornu urednicu i Vesnu Gregčević Jelica za njenu zamjenicu i konstatirao da je prijedlog jednoglasno prihvaćen.

Radojka Šporer: "Sljedeća stvar je otpremnina za Davora Lebovića. Vi se sjećate da je svaka jedinica lokalne samouprave, kad su prethodni kolege išli u mirovinu, doznačila po 8.000,00 kuna za neoporezive otpremnine. U ovoj godini je također neoporezivo 8.000,00 kuna i ja sam razgovarala s gradonačenikom, pa će to Grad doznačiti; samo informiram da to bude službeno na skupštini.

## Točka 6. Razmatranje i donošenje odluke o izmjenama Društvenog ugovora:

- c) u Čl.3. promjena adrese s Park Stjepana Posezija 6 u Park hrvatskih branitelja 6;
- d) u Čl. 5. st. 2. promjena udjela u temeljnem kapitalu u skladu s promjenom vlasničke strukture: Grad Ivanić-Grad 113.300,00 kn odnosno 27,5% , Željka Robeka više nema.

Božidar Balenović: Pročitao je Točku 6. i otvorio raspravu.

Radojka Šporer: "Naš Društveni ugovor je 7-8 članaka. Samo imamo osnovne stvari u njemu. Ono što se u zadnje vrijeme u njemu promijenilo, to je suvlasnički odnos, s obzirom da je Robekov udio sada udio Grada, on je to donirao gradu, tako da Grad sada ima 27,5%, a mi kao zaposlenici svaki po 2,5%, znači zajedno 22,5%. To moramo promjeniti i moramo promjeniti adresu. Naime, ovam parku je promijenjen naziv u Park hrvatskih branitelja, a mi smo i dalje Park Stjepana Posezija 6. I to bi bilo to, samo treba Odluka da se onda ti podaci promijenje. To isto košta, ali moramo to napraviti.

Vesna Gregčević Jelica pitala pod kojim uvjetima se može darovati ili prodati udio u ORI.

Radojka Šporer: "U Društvenom ugovoru piše koliko vrijedi svaki udio. U slučaju prodaje postojeći suvlasnici imaju pravo prvenstva. "

Predjednik Skupštine ORI Božidar Balenović je dao na glasanje tko je za promjenu Društvenog Ugovora, te utvrdio da je jednoglasno izglasana.

#### Točka 7. Donošenje financijskog plana ORI za 2018.

Radojka Šporer: "Financijski plan za 2018. otprilike je na razini ovog koji je realiziran u 2017. godini. Mogu biti naši vlastiti prihodi, ja se nadam, veći. To ponajviše ovisi o našem zalaganju.

Zaboravila sam tu spomenuti Anitu, ona je naš treći tehničar, terenski reporter, ali i terenski komercijalist, odlično je krenula s tim. Ona je kod nas bila vanjski suradnik već 10 godina, pa zna sve novinarske i tehničarske poslove, a pokazala se kao odličan terenski komercijalist. Za ovo što radi kao tonac i novinar terenac, to joj je fiksno, a marketing, što ugovori 20% je njeno. Dakle puno će ovisiti i o Aniti, koliko ćemo od marketinga zaraditi.

Radojka Šporer predložila, da Grad Ivanić-Grad u 2018. namiri razliku dotacije za redovno poslovanje iz 2016. i 2017. na razinu 2016. te da, uz povećanje vlastitih prihoda radija, treba pokušati usuglasiti sa suvlasnicima Gradom i općinama, da povećaju dotacije za povećanje plaća zaposlenika radija, što su članovi Skupštine jednoglasno podržali.

Predjednik Skupštine ORI Božidar Balenović je dao na glasanje financijski plan za 2018. godinu i zaključio da je jednoglasno izglasano.

#### 8.Točka -Razno

Pod točkom razno nije bilo prijedloga ni rasprave, pa je predsjednik završio sjednicu.

Zapisnik sastavila:  
Maja Okroša

**OBITELJSKI RADIJ IVA**  
d. o. o.  
**IVANIĆ-GRAD**  
Park S. Posezija 6

Predsjednik Skupštine:  
Božidar Balenović

*Balen*